

Mujeres que honran a Costa Rica

GLORIA HERNÁNDEZ

Costa Rica tiene entre sus mujeres la figura de una pintora realmente exquisita. Gloria Hernández Romagosa es una verdadera gloria, al igual que su dulce y angelical nombre.

Esta joven y bella pintora posee una técnica muy suya y que la distingue. Su trazo delicado y su colorido lleno de vida son característicos de Gloria.

Pinta sobre todo campesinas, pero estilizadas de una manera delicadísima. El vestido de nuestras campesinas con sus camisas de gola adornadas con vuelos almidonados y que ostentan la sinfonía de colores en sus zig-zags, abalorios o lentejuelas formando delicadas flores, le dieron a Gloria un tesoro para que ella con su mágico pincel lo trasladara al papel. Asimismo las enaguas del traje típico, las unas hasta la rodilla, las otras a media pierna, pero siempre estilizadas, con la decoración de pájaros y flores bordados y con sus vuelos coquetos. Una de las peculiaridades del vestido campesino tico es sin duda la leve alforza que nues-



tras lindas aldeanas ejecutan en la falda, para acortarla y lucir así los costosos encajes del "fustán" o falda interior.

Otro de los motivos más usados por esta fina pintora son las estilizaciones de las bellas orquídeas que *Pasa a la página OCHO*

mundillo FEMENINO

15 Cts.

"El Periódico de la Mujer y para la Mujer"

Número 8
AÑO I —

MYRIAM FRANCIS — DIRECTORA
ROSALIA DE SEGURA — ADMINISTRADORA

San José, Costa Rica.
Lunes 3 de Noviembre de 1947

LA MESA REDONDA PANAMERICANA NOMBRA NUEVA DIRECTIVA

Acaba de ser integrada la nueva directiva de la Mesa Redonda Panamericana, sección correspondiente a Costa Rica.

Quedó integrada en esta forma: Presidenta, señorita Ana Elvira Greñas; Vicepresidenta, señora Guillermina de Villalobos; Secretarias de actas y de correspondencia, señorita María Eugenia Polanco y señora Etilma de Romero; Fiscal, señora doña Lupita Soto de Laporte; Tesorera, señorita María de los Angeles Cavallini. Vocales: doña Rosario de Crespo, doña Daisy de Núñez y señorita Rosita Greñas.

Es el propósito de las damas que integran la Mesa Redonda darle un mayor auge a su organización cultural, mediante la celebración frecuente de conferencias y reuniones en las cuales, según es costumbre, se dé a conocer la labor de la mujer en distintos países, los adelantos de otras repúblicas, se exalten sus valores históricos, sociales y culturales, etc.

MUNDO FEMENINO saluda a la nueva directiva y en general a todas las socias de la Mesa Redonda, deseándoles muchos éxitos en sus labores.

La mejor manera de ayudar a nuestra patria es fortaleciendo en cuerpo y alma a los que han de habitarla

Escribe: *Amalia del Barco de Maingot.*

Nosotras, madres que tenemos debidamente atendidos a nuestros hijos, que los colmamos de gustos y caricias, no podemos seguir indiferentes ante el espectáculo que presentan tantos niños desamparados en nuestra pequesimísima patria; esos niños realmente están muy cerca de nosotros, los estamos viendo en todas partes, (cuando vamos de compras o cuando llegan a implorar a nuestros hogares la caridad) pense-

mos que esos niños carecen de todo, no tienen protección alguna y si crecen así, llegarán a convertirse en hombres y mujeres inútiles, viciosos y peligrosos para nuestra tranquilidad. Ayudándolos a ellos, ayudaremos a nuestra patria y nos ayudaremos a nosotros mismos.

Recoged las ovejas descarriadas y traedlas a mi rebaño. Dejad que todos los niños se acerquen a Mí, dijo nuestro Señor Jesús. *Pasa a la Pág. SEIS*

MUJERES EN LA HISTORIA DE AMERICA

JOAQUINA LA NIÑA DEL POTOSÍ

El tiempo ha cicatrizado el recuerdo de las contiendas fratricidas que hace más de cien años ensangrataron a América y a España.

En esta sazón cabe recordar un romántico episodio de la admirable vida de Bolívar, y que tiene un perfume de azucena.

Joaquina, la dulce niña del Potosí, fué por una sola noche la reina del pensamiento del Libertador. Fué por una noche flor de bondad y de candor, y luego, con la lealtad de una Artemisa, hizo de su pecho un mausoleo donde guardar sus añoranzas.

Pasó Joaquina los largos años de su vida en un extraño ambiente de oropeles y de púrpuras. Parecía como una soberana abandonada, reclusa en su aposento. Tenía ella un curioso almacén de trajes antiguos, de adornos y cuando se llegaban los carnavales, las procesiones, las fiestas mil que engalanaban la imperial villa del Potosí, la dulce Joaquina era la que proveía de todos los adornos, las lanzas, los mantones, los plumajes incáicos, las diademas monjiles, y cuanto fuera necesario. Y aquella buena dama, que acudía solicitada a *Pasa a la Pág. DOS*

IMPORTANTE CHARLA DE D. ALBERICO ANGELINI EN EL GARDEN CLUB

Tuvo lugar una nueva reunión mensual del Garden Club de Costa Rica, la cual se llevó a efecto en la elegante residencia de doña Flora de González, acto al cual asistieron numerosas socias y como invitadas especiales, la señora de Benedictis y la señorita Carmen Peralta; fué aceptada como nueva socia la señora doña Emilia de Hernández.

Se presentaron algunos interesantes arreglos florales, para tomar parte en el concurso mensual. En el de "Arreglos con accesorios" obtuvo el primer premio la señora Margarita de Macaya, el segundo la señorita Pamela Lankaster y el tercero la señora Olga de Ebandi. En la presentación de plantas en macetas obtuvo el primer premio la señora Argentina de Robert, el segundo la señora Luz de Jiménez y el tercero la señorita Clara Carazo y mención especial la señorita Marta Carazo.

La charla cultural estuvo a cargo del señor don Alberico Angelini, versando sobre los abonos para jardín.

"Los abonos — dijo el señor Angelini — se dividen en orgánicos y minerales, derivándose de éstos los químicos. La acción general de los abonos consiste en restituir al suelo las sustancias que han sido extraídas por las plantas para su nutrición, y puede decirse que la acción que se efectúa en el suelo es mecánica. Para la composición de un abono orgánico realmente eficaz, cuya eficiencia no admita discusión, hay que proceder a hacer huecos en los cuales se echan estiércoles, residuos de yerbas y demás vegetales y basuras. Este conglomerado de sustancias orgánicas se deja fermentar y podrir por espacio de algunos meses, hasta que se forme así una masa descom-

— *Pasa a la Pág. CINCO*

Entrevista Relámpago

La señorita Geneva Céspedes R. Representante de la Mujer Panameña habla para nuestras lectoras

Es periodista y trabaja en el diario matutino La Hora y desea ser una buena deportista. Opina que la película Carnaval en Costa Rica atraerá mucho turismo y dice que es muy buena en su género

Oh no, no estudio, estoy trabajando actualmente en las oficinas del Seguro Social y en el diario matutino LA HORA, — fué la primera respuesta que nos dió la encantadora señorita Geneva Céspedes R. quien está actualmente en nuestro país como embaajador de la mujer panameña e invita especialmente para asistir a la premiere de la película Carnaval en Costa Rica por la 20 th Century Fox Film en el concurso auspicia-

do por el periódico panameño LA NACION.

—Conque colega y tan calladita? — le respondimos inmediatamente.

—Le ruego que me excuse pero es que las atenciones que he recibido me han abrumado y no sabría que Ud. era una periodista, pero estoy muy alegre de saber que en Costa Rica la mujer también ha ingresado a las filas periodísticas. *Pasa a la Pág. TRES*

Figúrese usted estimada periodista, éramos aproximadamente 10 candidatas, todas mis demás como pañeras muy lindas y hermosas, sumamente distinguidas y cuando el jurado me anunció en el último escrutinio que se llevó a cabo el miércoles de la semana pasada, que yo era la triunfadora casi me muero de susto, pues creía que era un sueño, porque mis compañeras todas son muy encantadoras y dignas de haber venido a este delicioso *Pasa a la Pág. TRES*

El Doctor Cordero Carvajal ha tomado a su cuidado la atención médica de los niños del Comedor Pérez Pinto

Así mismo, la Casa Fischel ha contribuido con todo el material clínico necesario para la atención de dichos niños

En otras ocasiones nos hemos referido a la magnífica labor social de doña Marta de Pérez Pinto, fundadora y mantenedora del Comedor para Niños Pobres. No solamente se limita la gentil dama a satisfacer las más perentorias necesidades de alimentación de sus cincuenta niños del comedor, sino que en un afán de cuidar la salud, ha logrado que el distinguido médico, señor Cordero Carvajal, se hiciera cargo de la

atención de dichos niños. Semanalmente el doctor Cordero Carvajal hace una visita al Comedor y examina uno a uno a todos los niños para corregirles las deficiencias, prevenir enfermedades, curarlos, etc.

Además, la Casa Fischel ha contribuido con importante material clínico, medicinas, etc., de modo que los cincuenta muchachitos del Comedor Pérez Pinto cuentan ahora con *Pasa a la Pág. TRES*

IMPRESIONES

Debemos si pretender y conquistar todos aquellos derechos que pongan de relieve nuestra personalidad, nuestra dignidad, nuestro valer, más nunca aquellas que menguen nuestra moralidad

Las mujeres del mundo entero están luchando por la consecución de sus derechos, por el voto —conseguido ya en muchísimos países del universo— y por una serie de ventajas más que las capacite para actuar igual al otro grupo de la masa humana. Bien está todo esto, bien esos anhelos e inquietudes, muy humanas ambiciones, y muy de acuerdo también al desenvolvimiento y evolución del sexo femenino.

Pero hay algo, de trascendental importancia, algo que el sólo pretenderlo es acusar una falta de moralidad enorme. El pretender todos los derechos iguales a los del hombre. Con qué razón pretendiendo eso,

podemos censurar —como lo hemos hecho, lo hacemos y lo seguiremos haciendo— la conducta inmoral de la mayoría de los hombres.

¿Cómo entonces condenar su eterna infidelidad, si pretendiendo tal cosa parece cual si nosotras los condenamos no más porque no podemos hacer ahora con la misma libertad lo que ellos hacen?

Debemos querer ciertamente y luchar con tenacidad por conseguirlo, el derecho al voto y a la intervención en los problemas patrios, exigir se respete nuestra dignidad, se valore en lo que vale nuestra personalidad y, sobre todo, hacernos valer nosotras mismas, a como haya

Rosalía de Segura.

lugar, siempre eso sí dentro de un marco de absoluta decencia y pasando por encima de todas las mezquindades y ruindades de la raza humana.

Pero nunca, nunca, pretender iguales derechos al hombre en todos los aspectos. Eso es degradar nuestro sexo, depositario de la moralidad, de la responsabilidad y todo lo que atañe a la conservación de la especie.

Pasa a la Pág. SIETE

Otorgadas las insignias especiales de la Cruz Roja a las Damas Blancas

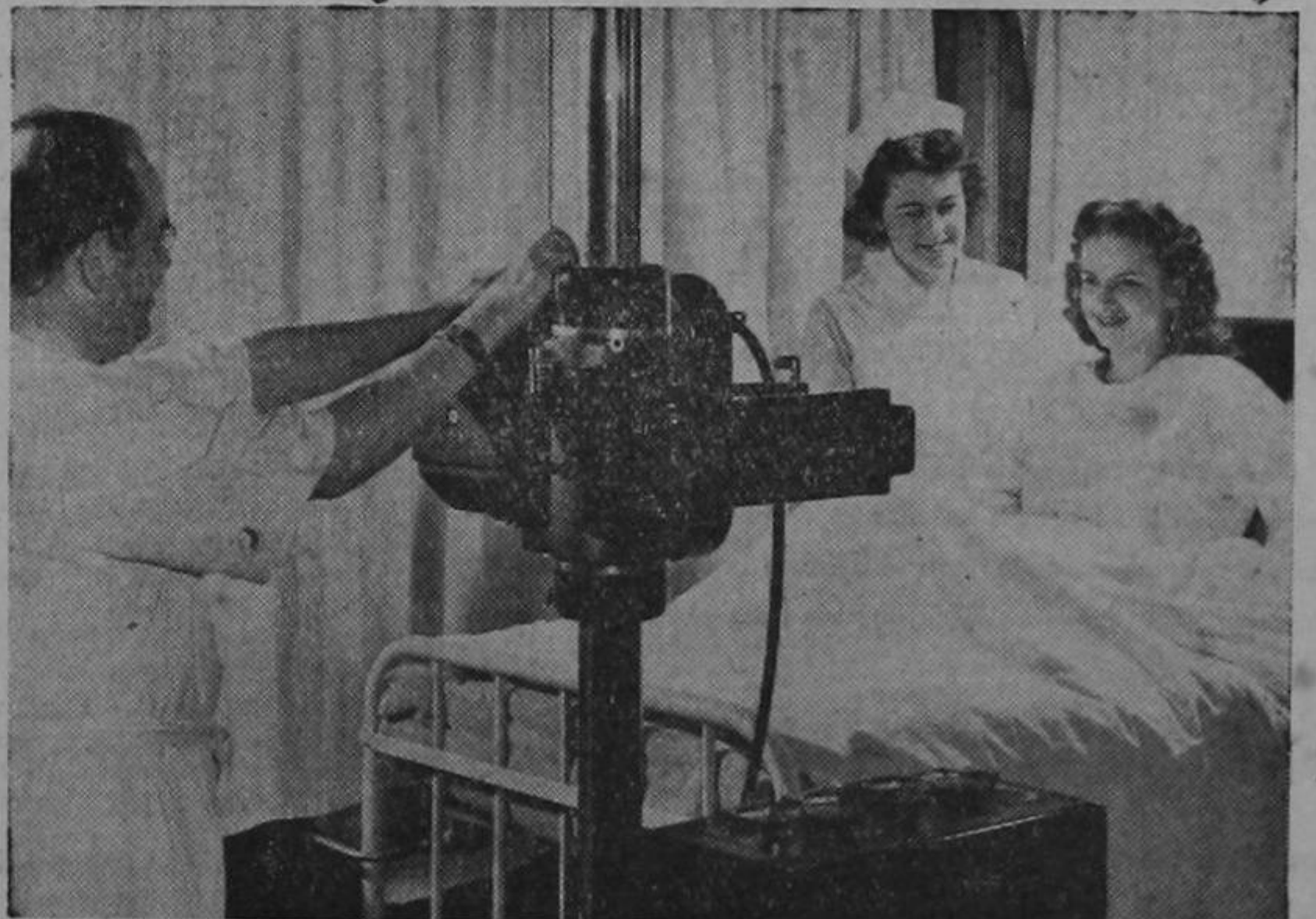
El viernes anterior, en una sencilla y a la vez imponente ceremonia de gran significación, fueron impuestas las insignias especiales de la Cruz Roja a las Damas Blancas y a otras personas pertenecientes a esa Institución. Dichas insignias llegaron de Suiza recientemente, y son muy finas.

Dicho acto tuvo lugar en el local de la Cruz Roja en esta capital, celebrándose luego una animada fiesta que se prolongó durante varias horas.

Congratulamos a las Damas Blancas de la Cruz Roja por esta distinción.

LEA	PAG.
Consultorio	2
Entre Comillas	2
Poetisas de América	3
Etiqueta en la vida de sociedad	4
Mundo Social	4 y 5
Novela	7
Para el menú	7
Página Infatnil	6

El control de la Tuberculosis en los Estados Unidos



El control y la eliminación de la tuberculosis es una de las mayores preocupaciones de las organizaciones sanitarias de los Estados Unidos de América, tanto más que de ella mueren americanos entre los 15 y los 45 años de edad, más que de otras enfermedades contagiosas. Durante los

últimos veinte años, grandes esfuerzos se han hecho en la prevención y curación de la tuberculosis, al través de la educación sanitaria y de los tratamientos curativos. Las gentes han sido enseñadas a evitar las infecciones provenientes de las demás personas o del consumo de le-

che de ganado tuberculoso, y se les ha enseñado a reconocer los primeros síntomas de la enfermedad y a requerir la ayuda médica necesaria. Exámenes periódicos de tuberculosis son hechos regularmente en escuelas y clínicas. *Pasa a la página OCHO*

ENTRE-COMILAS

Esta famosa estrella da la respuesta:



ANNE BAXTER

PREGUNTA.

Hay conflicto en la carrera de un matrimonio de artistas?

RESPUESTA: Realmente no comprendo por que a la gente le da en pensar que debe existir tal conflicto. Desde mi reciente matrimonio con el actor John Hodiak, con frecuencia se me hace esa pregunta. Esto me deja perpleja por que nunca hablamos mi marido y yo de nuestra vida artistica. Es muy natural, desde luego, que dos personas que trabajan en el cine hablen de cinematografía, de sus impresiones, de su trabajo cotidiano. Sin embargo, no siempre hablamos de ello. Dudo que un matrimonio de doctores invierta el tiempo que pasan juntos hablando de medicina. Lo más probable es que hablen de sus amigos, de su casa, como lo hacemos nosotros.

John y yo nunca hemos trabajado juntos en una película, con excepción de aquella en que nos conocimos. Es más, por lo general trabajamos en estudios distintos. Cuando yo filmaba "Cuatro hermanos la querían" (Blaze of Noon) para la Paramount, John hacia "La hija del pecado" (Desert Fury), producción de Hal Wallis, en los mismos estudios. A pesar de ello ni siquiera almorzábamos juntos porque nunca coincidíamos. Tampoco íbamos juntos al estudio. Yo acudía más temprano para ver a la peinadora.

¿Aparecer juntos en una película? Aun no me decido. Y no es que crea que terminemos tratando de eclipsar el uno al otro, más bien pienso que John haría lo posible para que me destacara

Amigos mutuos, intereses y aspiración deben ser a mi modo de ver, la base de todo matrimonio, y estimo que mi marido y yo somos muy afortunados a este respecto, y he ahí la contestación a la pregunta que se me ha hecho. Todo depende de las personas en los matrimonios. En el caso nuestro no cabe la posibilidad de tal conflicto.

CONSULTORIO El modesto Spencer Tracy

Por Daniel MATA

Alejandra. Grecia. Para arreglar en floreros ramos de flores de enredadera y que no caigan, debe ponerles unos alambritos como sostenes de rada ramo; así logrará muy bonitos efectos con racimos de bellisimas, triquitraques, volcanes, etc.

Maya Alajuela.— La mejor manera para tener a mano todos los objetos de uso corriente pero no diario, y que sin embargo llegan a estorbar y son difíciles de encontrar cuando urgen, es construir de maderas baratas un armario en la pared del cuarto de aplanchar o del galerón en las pilas de lavar. En ese armario con los necesarios estantes tenga ustel el martillo, los clavos, los restos de pinturas, brochas, el DDT y el atomizador, los abonos químicos de su jardín, los bulbos de resiembra, el lustrador de muebles, cepillos y betunes para zapatos, botellas y frascos vacios, bien limpios y listos para cuando los necesite, etc. Esperamos servirle siempre que podamos.

Flor de un día.— San José.— En privado le contestamos su pregunta y le agradecemos su confianza al darnos su nombre y direccíon completa.

Recién Casada.— San José. Claramente, se han puesto muy de moda los muebles antiguos o las imitaciones, así también como los objetos de adorno antiguos. Pero tenga presente que no todo objeto antiguo es una obra de arte, ni q' todo adorno moderno está reñido con el buen gusto. De modo q' no tiene por q' sentirse triste por haber arreglado su casa completamente moderna. Antes bien, debe sentirse contenta; lo moderno mejor que nada dá una impresión de limpieza y de alegría y confort. Si usted prescinde de adornitos bar-

tos y pone únicamente objetos de buen gusto, de plata, bronce, cristal legitimo, etc. tendrá su casa tan elegante como cualquier casa llena de antigüedades.

Ana Luisa.— El Quijote está considerado especialmente como un símbolo. Su autor, Miguel de Cervantes Savería, nació en Alcalá de Henares, pueblo de Castilla, en la segunda mitad del Siglo XVI luchó en la batalla naval de Lepanto en donde perdió el brazo izquierdo; estuvo cautivo en Argel siendo más adelante rescatado. Lo pe de Vega le hizo blanco de sus criticas, y Fray Luis de Aliaga publicó, bajo el nombre de Avellaneda, una pretendida continuación del Quijote, en la cual abundan injurias a Cervantes. Cervantes escribió además del Quijote, La Galatea, Los Trabajos Persiles y Segismunda. Novelas Ejemplares, El Curioso Impertinente y otras. A su fallecimiento fué enterrado en un convento, confundiendo sus restos, que no se conservan. Con mucho gusto atenderemos las nuevas consultas literarias que nos dice nos hará.

Bella Donna Cartago.— Bette Davis tiene cuarenta años; su hijita única nació en el curso del año pasado.

MARIA ANTONIETA. Su problema creemos que se resuelve fácilmente tomando una sirvienta por horas solamente, tal como es muy corriente en Limón, en donde los apartamentos no dan facilidades para alojar a una persona más. Además, el trabajo de limpieza se puede hacer perfectamente en un par de horas en la mañana. Luego, que resulte más económico por muchas razones una empleada por solo unas horas, que tenerla todo el día, en la casa.

Probablemente ningún actor de Hollywood es un crítico tan severo consigo mismo como Spencer Tracy. Tracy no cesa de preocuparse respecto a su actuación pero mientras más se preocupa mejor queda. Cuando se filmó "CAPITANES INTREPIDOS", el astro estaba casi desesperado; tenía la certeza de que no era el actor idóneo para el papel, y temía que su intento de llenar los requisitos del rol resultara contraproducente. Los críticos y el público, sin embargo, premiaron con elogios la labor del actor.

En "SAN FRANCISCO" fué la misma historia, que se repitió cuando personificó el Padre Flanagan en "CON LOS BRAZOS ABIERTOS" Tracy, temeroso de sus defectos imaginarios, se preocupaba constantemente. Pero salió airoso de dos de las más notables caracterizaciones de la pantalla. Luego volvió a sus círculos mentales al prepararse para su difícil rol en "EDISON EL HOMBRE" Cuando la película fué distribuida, él se había anotado otro triunfo. Y así ha seguido sucediendo.

Tracy, cuya más reciente película es "MAR DE HIERBA", para la Metro Goldwin Mayer, es un tipo extraordinario de actor del cine. Su versatilidad hace posible para los productores el destinarlo a interpretaciones de los más variados tipos, todos los cuales revelan fantasía, drama y caracterización, invariablemente humanos y creíbles.

En "LA MUJER DEL AÑO", por ejemplo, Tracy fué un cronista deportivo. Ganó sus dos premios de la Academia en películas de interés femenino, pero un enorme valor sentimental, como Manuel, el humilde pescador portugués, en "CAPITANES INTREPIDOS" y como el Padre Flanagan en "CON LOS BRAZOS ABIERTOS".

Mostró su flexibilidad en películas biográficas tales como "EDISON EL HOMBRE", "HACI A OTROS MUNDOS" y "STANLEY Y LIVINGSTON". Cuando se trató de acción violenta y de riñas, él y Clark Gable realizaron caracterizaciones memorables en "EL FRUTO DORADO" y "PILOTO DE PRUEBAS". En "EL HOMBRE Y LA BESTIA", Tracy llevó a la pantalla un personaje completamente distinto: dramático



Spencer Tracy es uno de sus más severos críticos. Antes de su sonado éxito en "MAR DE HIERBA", estaba descontento con su caracterización. Próximamente aparecerá en "EL JUEZ CASS TIMBER-LANE", una nueva película de la Metro-Golwyn-Mayer.

y macabro. "DOS EN EL CIELO" y "SEPTIMA CRUZ" mostraron otras facetas más amplias de su capacidad para la actuación.

El éxito de Tracy tuvo lugar tras largas luchas. Le tomó mucho tiempo el poder llegar a su plenitud.

Su infancia en Milwaukee no fué nada extraordinaria antes de que se uniera a la Marina a la edad de 17 años. Después de ser licenciado al concluir la primera Guerra Mundial, Tracy se inscribió en el Colegio Ripon. Se interesó en el arte dramático y decidió que quería ser actor, por lo que abandonó el colegio en el segundo año.

Entonces estudió en la Academia de Artes Dramáticas en Nueva York, hasta que se vió sin dinero. En los años subsiguientes, adquirió

experiencia en la más difícil de todas las escuelas: las compañías teatrales ambulantes. Finalmente apareció en Broadway en "La Última Milla". Fué esta obra la que llevó a Tracy hasta Hollywood.

Durante cinco años, Tracy fué simplemente otro de tantos actores de carácter, sin lograr progresos considerables. Muy contadas de sus películas, como "EL PODER Y LA GLORIA" eran de primer orden; pero él seguía estudiando para la gran oportunidad en perspectiva. Cuando ésta llegó ya estaba preparado. Hoy Spencer Tracy está en la cumbre, pero con la misma típica modestia que lo caracterizaba en los días en que buscaba ansioso su primera oportunidad.

Iniciase el Domingo 2 de Noviembre la Octava Semana de la Farmacia

Con tal objeto todos los farmacéuticos se aprestan a celebrarla con la mejor pompa posible toda vez que está celebrándose cada año con más lujo.

La elaboración del programa ha estado a cargo de destacados miembros del Colegio y no dudamos que será un rotundo éxito. Este año se rendirá homenaje al Farmacéutico en las personas de aquellos que integran la primera Junta Directiva en el año de 1902 y que son Lic. don Domingo Carranza González Don Alex Murray y don Alfredo

Piric. A continuación damos una copia del programa a celebrarse.

PROGRAMA

DOMINGO 2

A las 9 horas.—Visita al Cementerio, con el objeto de rendir homenaje a don Enrique Jiménez N., como representante del Farmacéutico Fallecido.

LUNES 3

A las 20 horas.— Conferencia del Lic. Gonzalo González, titulada: "La Magia del Carbón".

A las 21 horas.—Película científica titulada "Hormonas Sexuales; Fisiología, Diagnóstico y Terapia", cortesía de la Casa P. D.

MARTES 4

A las 20 horas.—Conferencia del Lic. Rubén Miranda H., titulada "Las Ciencias Químicas francesas, han sido la base para el progreso de las Ciencias Químicas Universales".

A las 21 horas.— Película titulada "Intocostrina en Poliometitis". Cortesía de la casa E. R. Squibb.

MIERCOLES 4

A las 20 horas.— Conferencia del Lic. Juan Rafael Cabezas, titulada "Tratamiento moderno de la Leprosia".

A las 21 horas.— Película titulada "Dismenorrea Primaria" Cortesía de la Casa Searle.

A las 23¼ horas.— Concierto de Música de Cámara.

JUEVES 6

A las 20 horas.— Conferencia del Dr. Andrés Vesalio Guzmán, titulada "La importancia del tejido Reticulo-endotelial en Fisiología y Patología".

A las 21 horas.—Película científica titulada: "El Problema de la Helmitiasis" Cortesía de la casa Sharpe & Donne.

VIERNES 7

A las 20 horas.— Conferencia del Lic. Guillermo Azofeifa, titulada "Algunos datos históricos sobre la Medicina y la Farmacología".

A las 21 horas.— Película Cien-

JOAQUINA, LA NIÑA...

ayudar a todos en cuanto necesitaran y vivía contenta con el secreto de su recuerdo, ponía un punto a sus tareas al caer de la tarde, cuando salía a su jardín bullicioso de pájaros y alzando su mirada hacia la montaña contemplaba con cierta dulce angustia aquella cumbre del Potosí. por donde una lejana noche pasó para ella un viento de ilusión.

Ella era entonces una gentil mozoela, grácil y esbelta. Era en los tiempos en que Simón Bolívar luchaba con los leones españoles. Aquel caudillo, a quien ya llamaban El Libertador, había querido, poeta de la acción y romántico de la vida, poner una bella página más en la historia de su epopéya. Y dispúsose a plantar su bandera en la cima de la montaña potosina.

Y fué una solemne fiesta cívica. Pueblos en masa acudían al paso del caudillo. Centenares de voces aclamábanle. Pasaba Bolívar por la ermita de Cerro Chico, y un grupo de doncellas acercósele para ofrecerle flores. Joaquina hubo de hablarle en nombre de sus compañeras, y Bolívar, sintiendo el hechizo de aquella belleza, sintió la melancó-

tífica "Cuando Boby va a la Escuela" Cortesía de la casa Mead Johnson.

SABADO 8

A las 14 horas.—Asamblea en la Facultad de Farmacia, con motivo del cincuentenario de su fundación.

A las 21 horas.— Baile en el San José Golf Club.

DOMINGO 9

A las 13 horas.— Almuerzo en el Club Unión.

NOTA: Las Conferencias y Películas serán en el Teatro Nacional, excepto la del sábado 8 que será en la Facultad de Farmacia

(Viene de la Página PRIMERA)

lía de que no la volvería a ver.

—Quisiera volverte a ver —surró el guerrero a la niña.

—Yo también, señor, necesito veros, y ha de ser esta misma noche.

Sorprendido quedó el caudillo, pero cuando la noche llegó, abandonó Bolívar su alojamiento, y se dirigió al lugar de la cita. Fué una cita de piedad a la que acudió Bolívar, porque aquella noche salvóse Bolívar de la muerte. Cuando los conjurados realistas buscaron esa noche al Libertador, para alzar sus puñales contra él, no pudieron hallarle. La niña del Potosí habíale salvado. Y al tiempo que le apartaba del peligro y le revelaba que su tío, don León de Gandarías y otros compañeros habían concertado matar esa noche a Bolívar, le exigió el perdón para aquellos hombres, a lo que accedió el caudillo.

El Libertador puso su bandera en la cúspide potosina, pero no volvió a ver a Joaquina. Conocido el episodio de aquella dramática noche de casto amor, en la que la niña dió a Bolívar, no su amor, sino su bondad, quedó ella como la libertadora del Libertador.

Y entonces, de lejos y con el recuerdo, sin atisbo ni consuelo de esperanza, fué cuando Joaquina amó verdaderamente al insigne caudillo, y prodigio de lealtad, no admitió los cortejos de los jóvenes que pretendidos de ella solicitarónla en matrimonio, y pasó el resto de su vida consagrada a venerar su memoria.

Ya vieja, viejecilla, doña Joaquina contemplaba todas las tardes desde su jardín la cima del cerro del Potosí. Como si allí, donde un día flameara la bandera del bienamado, vagara todavía su espíritu o su sombra.

Señora Ama de Casa:

No haga sus compras sin antes visitar la

Pulperia el

AGUILA AZUL

de JORGE SEGURA en el Paso de la Vaca

Encontrará en ella no solamente artículos de primera necesidad sino también los más bajos precios de plaza además de ser obsequiadas con el Timbre la Feria que le permite adquirir gratis valiosos objetos para el hogar.

No lo olvide: Pulperia EL AGUILA AZUL

en el Paso de la Vaca

MUNDO FEMENINO

Será leído todos los lunes de doce y cuarto a doce y cuarenta y cinco en la radioemisora CRYSTAL de los Hnos. Barahona.

Y de cinco a cinco y media de la tarde en la portentísima TITANIA DE DON RAFAEL SOTELA.

Espacio Reservado

para

LA ULTIMA JOYA

La Hora

Tómame ahora que aun es temprano
y llevo dalias nuevas en la mano.

Tómame ahora que aun es sombría
esta taciturna caballera mía.

Ahora, que tengo la carne olorosa,
y los ojos limpios, y la piel de rosa.

Ahora que calza mi planta ligera
la sandalia viva de la primavera.

Ahora que en mis labios repica la risa
como una campana sacudida a prisa.

Después... Ah, yo sé
que ya nada de eso más tarde tendré!

Que entonces será inútil tu deseo
como ofrenda puesta sobre un mausoleo.

Tómame ahora que aun es temprano
y que tengo rica de nardos la mano!

Hoy, y no más tarde. Antes que anochezca
y se vuelva mustia la corola fresca.

Hoy, y no mañana. ¡Oh amante! ¿no ves
que la enredadera crecerá ciprés?

El Pozo

Asiento de musgo florido
sobre el viejo trocál derruido.
Sitio que elegimos para hablar de amor,
bajo el enorme paraíso en flor.

¡Ay, pobre del agua que del fondo mira,
tal vez envidiosa, quizás dolorida!
¡Tan triste la pebre, tan muda, tan quieta,
bajo esta nerviosa ramazón violeta!

Vámonos. No quiero que el agua nos vea
cuando me acaricies. Tal vez eso sea
darle una tortera. ¿Quién la ama a ella?
¡Tonta! Si de noche la besa una estrella!

La pequeña llama

Yo siento por la luz un amor de salvaje.
Cada pequeña llama me encanta y sobrecoge.
¿No será cada lumbre un cáliz que recoge
el calor de las almas que pasan de viaje?

Hay unas pequeñitas, azules, temblorosas,
lo mismo que las almas taciturnas y buenas.
Hay otras casi blancas: fulgores de azucenas.
Hay otras casi rojas: espíritus de rosas.

Yo respeto y adoro la luz como si fuera
una cosa que vive, que siente, que medita,
un ser que nos contempla transformado en hoguera.

Así, cuando yo muera he de ser a tu lado
una pequeña llama de dulzura infinita
para tus largas noches de amante desolado.

POETISAS
DE AMERICA



Juana de Ibarbourou
(URUGUAYA)

Una comisión de todos los congresos de América presentó ante el Congreso uruguayo la petición de que se le otorgase el título de Juana de América a la excelsa poetisa Juana de Ibarbourou, y desde entonces ella ostenta gloriosamente ese título de reconocimiento.

Ahora, el culto intelectual don Raúl Ugalde G., por medio de la Revista continental Repertorio Americano, ha lanzado la idea de que, en reconocimiento de los grandes méritos literarios de la poetisa de las Flores, de los pájaros y de las raíces dulces y amargas, se le otorgue el Premio Nobel de Literatura, movimiento acogido con entusiasmo en el exterior, y al cual MUNDO FEMENINO, como periódico de la mujer costarricense, se adhiere con toda simpatía.

Presentamos hoy en esta página una selección de poesías de la exquisita reina del verso americano.

M. F.

Vida - Garfio

Amante: no me lleves, si muero, al camposanto.
A flor de tierra abre mi fosa, junto al riente
alboroto divino de alguna pajarera
y junto a la encantada charla de alguna fuente.

A flor de tierra, amante. Casi sobre la tierra
donde el sol me caliente los huesos, y mis ojos,
alargados en tallos, suban a ver de nuevo
la lámpara salvaje de los ocasos rojos.

A flor de tierra, amante. Que el tránsito así sea
más breve. Yo presiento
la lucha de mi carne por volver hacia arriba,
por sentir en sus átomos la frescura del viento.

Yo sé que acaso nunca allá abajo mis manos
podrán estarse quietas.
Que siempre como topos arañarán la tierra
en medio de las sombras estrujadas y prietas.

Arrójame semillas. Yo quiero que se entraicen
en la greda amarilla de mis huesos menguados.
Por la parda escalera de las raíces vivas
yo subiré a mirarte en los lirios morados!

Raíz Salvaje

Me ha quedado clavada en los ojos
la visión de ese carro de trigo,
que cruzó rechinante y pesado
sembrando de espigas el recto camino.

¡No pretendas, ahora, que ría!
¡Tú no sabes en qué hondos recuerdos
estoy abstraída!

Desde el fondo del alma me sube
un sabor de pitanga a los labios.
Tiene aún, mi epidermis morena
no sé qué fragancias de trigo emparvado.

¡Ay, qué ira llevarte conmigo
a dormir una noche en el campo
y en tus brazos pasar hasta el día
bajo el techo alocado de un árbol!

¡Soy la misma muchacha salvaje
que hace años trajiste a tu lado!

Cual la mujer de Lot

Un perfume de amor me acompañaba,
volvía hacia mi aldea, de la cita,
bajo la paz suprema y bendita,
que el ocaso en el campo destilaba.

En mis labios ardientes aleteaba
la caricia final, pura y bendita,
y era como una alegre Sulamita,
que a su lar, entre trigos, regresaba.

Y al llegar a un recodo del camino
tras el cual queda oculto ya el molino,
el puente y la represa bullidora,

volví atrás la cabeza un breve instante,
y bajo el rilo en flor, vi a mi amante
que besaba en la sien a una pastora!

EL DOCTOR CORDERO... (Viene de la pág. PRIMERA)

magnífica asistencia médica, que ayudará a hacer de ellos hombres y mujeres sanos del mañana. Nuestras felicitaciones a doña Marta, las que hacemos extensivas a las damas del patronato del Comedor, al Dr. Cordero Carvajal y a la casa Fischel, quienes están haciendo patria.

A nuestras colaboradoras les rogamos muy atentamente no envíen sus colaboraciones debidamente firmadas aunque sean para publicar con pseudónimo

La Botica LA MERCED

DE

JOSE SILVESTRE ROJAS

Le ofrece el surtido más variado de drogas frescas, talcos, lociones, polvos, así como un esmerado servicio de recetas.

Llame Ud. al Teléfono 4650

e inmediatamente tendrá en su casa lo que necesite, pues esta acreditada farmacia sirve a sus clientes a domicilio.

Para las próximas navidades le ofrecerá también un bonito surtido de Juguetes y artículos para regalos.

BOTICA LA MERCED situada 100 varas al Sur del Cuerpo de Bomberos.

Las Preocupaciones Sentimentales

Las dificultades sentimentales suelen ser en muchas ocasiones verdaderamente serias. Quitan el sueño y hacen que los días sean desagradables. Los sueños de felicidad se disipan, causando un gran dolor. El te, pensándose que nunca se podrá volver a sentirse a gusto.

Aunque parezca ridículo y hasta cruel, lo único que se puede hacer cuando llega un momento de desesperación en asuntos amorosos, es procurar pensar en otra cosa, distraerse, rehacer la vida sentimental.

Lo primero que se suele hacer cuando se tiene un gran disgusto, es encerrarse en una habitación y dar vueltas arriba y abajo como una fiesta enjaulada. En el subconsciente, esto es el deseo de librarse de un sufrimiento insoportable.

Siguiendo el instinto natural de procurar librarse del sufrimiento, en vez de encerrarse en un cuarto, se puede salir al aire libre poniéndose en movimiento, andando hasta cansarse. Al volver a casa, se sentirá una gran satisfacción, sintiéndose a descansar.

Es posible que la primera vez que se emplee este procedimiento no se consiga todo el resultado apetecido. Pero no hay que desesperar: se repetirá la prueba, alargando el paseo y andando de prisa para que el ejercicio sea un poco violento, y respirando hondo. Con este sistema se-

quido durante unos días se verá que se abre el apetito, que las digestiones son mejores, que el cansancio físico procurará un sueño reparador y el funcionamiento normal del organismo.

Y un cuerpo sano resiste mejor las penas y hasta llega a vencerlas con facilidad. El exceso de toxinas en los tejidos hace que se tenga propensión al mal funcionamiento y, por lo tanto, a la melancolía.

La felicidad y el contento son grandes estimulantes. Y la salud física contribuye muchísimo para lograrlos. Por ello, es necesario en algunas ocasiones hacerse un poco de violencia para sacudir las preocupaciones sentimentales, o de cualquier otro género que sea. Y el remedio que se tiene más a mano es fortalecer la parte más baja de la vida animal, alimentarse, cansarse... Andar o correr cuando se tenga una preocupación, procurando desaharla de la mente, como si se desechara una tentación del demonio.

El estímulo físico de la actividad muscular purifica lentamente la sangre y procura mayor vitalidad. Gradualmente, el sufrimiento se alivia y, al fin, el rayo de sol de la alegría de vivir, brilla deslumbrante, iluminando el alma y haciendo entrever nuevos horizontes de dicha. No hay mal, ni bien, que cien años dure...

AVISO IMPORTANTE. Avisamos a todas las estimables personas que nos soliciten números atrasados, que las ediciones anteriores están completamente agotadas. MUNDO FEMENINO sale todos los lunes y se vende al pregón a 15 cts.

RADIO SERVICE

FAUSTO JARA A.

Le ofrece los maravillosos radios RCA Victor en diferentes modelos y con facilidades de pago

La perfecta reparación de su radio, solamente la hace:

RADIO SERVICE

CARTAGO

LA ENCANADORA SRTA...

Viene de la página PRIMERA

so país, y temía despertar a la realidad.

...?

Pienso estarme unos cinco días, pues las obligaciones no me permiten más, es una verdadera lástima porque Costa Rica me está gustando sobremanera en el poquito tiempo que he estado.

Opino que es una película muy buena en su género y según tengo entendido le han hecho muy mala atmósfera. Su música, los paisajes inconcebibles y una cosa muy particular, es sumamente lujosa y las mujeres que salen son tan bellas como flores que crean un buen ambiente para la tradicional belleza de ustedes las mujeres ticas. Creo que atraerá mucho turismo.

...? Pues desearía ser una buena deportista, me encantan la natación, veame como estoy quemada, el tenis, basquet y varios otros depor-

tes para poder conservar bien mi silueta y mi salud que es muy importante.

—Srta Céspedes quiero que recibiera una calurosa felicitación por su hermoso gesto de presentarse en la pre-miere de la producción en tecnicolor con la Pollera el traje típico de su hermoso país, le dijimos.

Como el tiempo apresuraba tuvimos muy mala gana tener que poner fin a esta entrevista con la encantadora Srta. Céspedes R., quien se halla hospedada en el lujoso Gran Hotel Costa Rica, en compañía de su tía la Srta Emilia Arango. La Srta representante de las compañeras de sexo panameñas, vestía una encantadora creación sport en tela café que contrastaba deliciosamente con su cabellera trigueña.

MUNDO FEMENINO al presentarle a la encantadora señorita Céspedes y a su acompañante su cariñoso saludo de bienvenida, le desea muchas felicidades en este rincón.

El talismán del rejuvenecimiento y de la belleza femenina, es la crema

ARGENTODERMA

La ARGENTODERMA conserva la salud y la belleza de la piel. Es una crema con textura impalpable de pomada selecta, exquisitamente perfumada.

La ARGENTODERMA destruye especialmente las pecas y la mayor parte de las manchas de la piel. Su uso frecuente suaviza, aterciopela y da al cutis un matiz de prolongado rejuvenecimiento.

Por su composición especial, la ARGENTODERMA combate asperezas, paño, espinillas y otras afecciones que tanto afean la piel del rostro.

La ARGENTODERMA, es el talismán de juventud y belleza de la mujer.

Pida con claridad, ARGENTODERMA en todas las boticas importantes, o al por mayor a los

LABORATORIOS MIRAN-VICTORIA
TELEFONO 4875

ETIQUETA EN LA VIDA DE SOCIEDAD

EN LA MESA

El comportamiento en la mesa se funda en el sentido común. La naturalidad es lo mejor. Teniendo siempre presente, en caso de duda, hacer lo que parezca más sencillo y libre de afectación. Y no lo olviden... si descubren que han cogido el tenedor del mantecado para el plato de pescado, no hay motivos para llenarse de confusión, porque la cosa no tiene tanta importancia. Si pasan ustedes por alto la equivocación, es muy posible que nadie se dé cuenta. Otro consejo al comensal vacilante... hacer lo que hagan los vecinos de mesa.

Colocación de los cubiertos

En una mesa bien puesta, los tenedores, exceptuando el del cocktail, deben estar a la izquierda del plato y las cucharas y los cuchillos a la derecha, en el orden en que habrán de usarse, lo cual quiere decir que lo más juicioso es comenzar por el exterior y avanzar progresivamente hacia el plato.

Cómo servirse de los cubiertos

Una regla importante que hay que recordar es: no utilizar nunca la cuchara cuando se puede hacer lo mismo con el tenedor. Por regla general, no se maneje el tenedor como si fuera una lanza. Al comer lechuga, apio crudo (como parte de una ensalada) y otros comestibles "difíciles", sin embargo, no habrá más remedio que "lanzarlos". No se acumule sobre el tenedor diversas clases de alimentos al propio tiempo. Tanto el estilo europeo como el americano, tratándose de cortar y comer la carne, se aceptan actualmente entre las gentes educadas. El sistema europeo consiste en sostener el tenedor con la mano izquierda y el cuchillo con la derecha. Al cortar un pedacito de carne se lleva a la boca con el tenedor, cogido como una lanza con la mano izquierda. Mientras tanto, el cuchillo se sostiene con la derecha. Cuando se emplea el sistema americano, el cuchillo se deposita a la derecha del plato y el tenedor se cambia de mano antes de trasladar la carne a la boca. Cuando el tenedor está en la mano derecha, se

sostiene y se usa como una cuchara. El cuchillo se utiliza principalmente para cortar, pero también se le emplea para extender mantequilla sobre el pan. No obstante, al ponerles mantequilla a las patatas al horno, extender queso (excepción hecha del queso crema), y agregar mantequilla a las verduras en general, es costumbre servirse del tenedor. Al usar la cuchara, tómense los líquidos por el lado, nunca por la punta. El té, el café y otras bebidas semejantes se beben directamente en la taza, empleando únicamente la cucharilla para revolver y para probar si está bien de azúcar o de temperatura.

Conducta en la mesa

Nunca traten de asuntos desagradables a la hora de comer, ni se hable de comida, de los gustos o aversiones de cada cual, del régimen que se sigue, etc. La conversación en la mesa debe ser ligera y agradable.

Los caballeros apartan las sillas para que se sienten las señoras, o por lo menos permanecen en pie hasta que ellas han tomado asiento. Las invitadas deberán esperar a que se siente primero la dueña de la casa.

La distancia a que debe uno colocarse de la mesa es enteramente según la comodidad del interesado. No hay que ponerse "de bruce" sobre el mantel, pero al propio tiempo debe evitarse quedar sentado tan lejos de la mesa que haya peligro de derramarse los manjares encima de uno.

Inmediatamente de sentarse, tómese la servilleta y colóquese sobre las rodillas, donde deberá permanecer hasta el momento de dejar la mesa. Al levantarse de ésta, la servilleta se deja junto al plato, sin doblarla, si se está en un restaurante o si se es un invitado a esa sola comida. De otra suerte, está permitido —y ciertamente resulta más económico— dejar la servilleta doblada.

No se "agarran" el tenedor y el cuchillo. Téngaseles cogidos con firmeza, pero al propio tiempo con soltura.

No se juegue con los cubiertos

Sentida nota de Duelo

La sociedad costarricense ha recibido la dolorosa noticia de la muerte de la muy distinguida señorita Teodorita Pacheco Tristán, matrona de inigualables virtudes y de finisimos y delicados sentimientos.

La desaparición de tan apreciable señorita ha conternado hondamente a la sociedad en donde ella gozaba de innumerables y muy distinguidas amistades.

Para los distinguidos hogares Tristán Fernández, Tristán Castro, Tristán Soubrie, Zúñiga Tristán, Guell Tristán Tristán Mack, Tristán Russell, Bonilla Pacheco, Ortega Pacheco, Tasara Pacheco, Martín Pacheco, MUNDO FEMENINO envía su más sentido pesar.

Duelo en el hogar Jaikel Jop

Profundamente conmovidos nos hemos sentido con la sensible noticia del fallecimiento del muy distinguido caballero don Celín Jaikel Jop, acacido recientemente en la ciudad de Alajuela. Hacemos llegar nuestra más sincera manifestación de condolencia a la Familia Jaikel Jop.

durante la comida o entre plato y plato. Permanézcase quieto. No se entrosquen los pies en torno a las patas de la silla, ni se incline ésta hacia atrás.

Después de usados los cubiertos deben ponerse encima del plato, nunca sobre la mesa. El cuchillo se deja al costado del plato cuando no se utiliza. No se le coloque con la hoja descansando en el borde del plato y el mango en la mesa.

No se "arrebaje" el plato, pero por otra parte, no se crea que es de mala educación comerse todo lo que a uno le pongan.

En un comedor público se puede fumar en cualquier momento durante la comida. Tratándose empero de una comida en una casa particular no se intente fumar a menos que la anfitriona ofrezca cigarrillos.

Si se ven ustedes obligados a sacarse algo de la boca, háganlo del modo más disimulado posible. Los huesos de aceituna, de ciruela, de cereza y otros, los de pollo, etc., y las espinas de pescado, deben mondarse en la boca y retirarse luego con el pulgar y el índice. No se utilice la servilleta como pantalla cuando se haga tal cosa, ni se emplee tampoco la cuchara para trasladar semejantes residuos a un plato, y mucho menos se vuelvan a poner en el plato del cual se esté comiendo. Déjense en el platito de la mantequilla, y a falta de éste, en el borde del plato.

Una dama no deberá jamás amontonar su bolso, sus guantes y otras bagatelas encima de la mesa de un restaurante. Si no es posible tener esos objetos en la falda, pídale al camarero otra silla.

El servicio

El criado que sirve a la mesa ofrece los manjares por la izquierda de cada comensal. No se toque la bandeja al servirse. Cuando solamente se necesita un cucharón o cuchara para servir (tratándose, por ejemplo, de patatas majadas, guisantes, espinacas, etc.), dicho utensilio se toma con la mano derecha. Cuando se requiere tenedor y cuchara, como para el pollo, etc., tómese el trozo con ayuda de ambos, trasladándolo así al plato.

Al servirse salsa, jugo o cualquier condimento de los que se presentan en tazón, salsera o bandeja honda, vuélvase a poner el cucharón dentro del recipiente, sin dejarlo nunca en el plato de debajo.

Cuando no hay criado que sirva, los manjares se pasan a la derecha, y cada comensal toma el plato o bandeja con la mano izquierda y se sirve con la derecha.

Si con el postre se sirven tenedor y cuchara, se utilizará a voluntad cualquiera de los dos. El helado duro se come generalmente con el tenedor, pero también es correcto comerlo con la cucharilla. Los tenedores especiales para el helado ya no se utilizan.

Si se les cae a ustedes al suelo un cubierto o la servilleta, no se ocupen de recogerlo, sino que pidan otro. Si derraman el agua de su vaso o depositan su manzana asada en las piernas del vecino... preséntense sus excusas, pero no de un modo profuso. La dueña de la casa permanecerá siempre sonriente y despreocupada, sea cual sea la importancia del estropicio.

MUNDO

MEDALLON



Srta. Mary Hasbún

Se comprende, contemplando la armoniosa belleza de Mary Hasbún cómo debieron ser, antaño, las inspiradoras de todas las grandes creaciones del genio masculino. Contemplándola a Ella, se comprende la inspiración del poeta, el éxtasis del compositor, la magia de los pinceles del pintor, la locura artística del escultor. Y es que la contemplación de una mujer bella es la mejor inspiración. Para ella, el homenaje de admiración y simpatía de nuestro período

CUMPLEAÑOS



Cledy Pérez Muñoz

Mañana 4 de Noviembre celebrará su cumpleaños esta preciosa niña, alumna muy distinguida del Colegio de María Auxiliadora.

Es Cledy ramillete sin igual de gracias y virtudes, reinicita querida y admirada de un hogar por mil títulos estimable.

Viéndola, puede conocerse como mira ella la vida con decisión y valor. Así es Cledy, una niña valiente, estudiosa y esforzada que sabe, porque su clara inteligencia así se lo ha hecho comprender el valor que tiene en la vida lo que conquistamos por nuestros propios méritos.

Es, a pesar de su corta edad una niña de conciencia recta, enemiga de la mentira, de las palabras o acciones torcidas y de todo aquello que choque a su alma pura de temple acerado.

Es por eso mayormente que conquista el afecto y la admiración de cuantos la tratan y por eso también que MUNDO FEMENINO se honra en rendirle homenaje a la gentil y preciosa niña, al mismo tiempo que formula los votos más sinceros por la eterna felicidad de que es ella merecedora.

DAMA RESTABLECIDA

La honorable matrona doña Margarita de Peyrouet se encuentra restablecida de su ligera indisposición. Nos es grato saludarla.

PARA EL GUANACASTE

Con el propósito de pasar una larga temporada en su hacienda Santa Rosa, salieron los distinguidos esposos don Luis Gallegos Yglesias y doña Martita Chacón de Gallegos y su hija Victoria Eugenia. Los despedimos muy atentamente, deseándoles una grata permanencia en aquella región.

A RADICAR A SAN JOSE

Procedentes de Turrialba han llegado a esta capital en donde radicarán algunos meses, los estimables esposos don Halley Guardia y doña Marta Gutiérrez de Guardia y sus niños. Los saludamos y les deseamos una-grata estada en la capital.

ELEGANTE RECEPCION

Con motivo de su boda efectuada recientemente en los Estados Unidos, los gentiles esposos don Adrián Collado y doña Aura Violeta S. de Collado ofrecieron una suntuosa recepción en su nueva residencia, a la cual asistió un selecto grupo de familiares y amistades de los estimables jóvenes recién casados. La bella señora Sobrado de Collado lucía una bella creación en negro con detalles en blanco, larga hasta media pierna; su peinado era de dos moñas, con hilos de perlas entrelazados en el cabello, formando un exquisito adorno.

MUNDO FEMENINO saluda a los nuevos esposos y les desea una eterna luna de miel.

Helene Curtis **Suave**



Luzca su cabello brillante y atractivo

SOCIAL

GALERIA ELEGANTE



Srta Libia Castro Romagosa

Tiene una figura exquisitamente estilizada y moderna, como una fina acuarela, como una flor, o como una mariposa.

Ella es un adorno gentil de los salones, el encanto de un hogar es timabilísimo, y joya preciosísima de la sociedad costarricense.

Mundo Femenino, el engalanar sus páginas con su grabado, le rinde su homenaje.

CUMPLEAÑOS DE DONA JULIA DE ESQUIVEL

La bellísima dama doña Julia Salazar de Esquivel celebró ayer domingo la fecha de su cumpleaños, estando muy cumplimentada. A las muchas felicitaciones recibidas por la gentil dama, unimos las nuestras muy cordiales.

CUMPLEAÑOS DE HOY

Hoy celebran su cumpleaños la gentil dama doña Elvira de Alfaro, la estimable señora doña Elena F. de Coronado, la encantadora dama doña Hilda Fabián de Sauter, la simpática señorita Coty Vicente, la gentil señorita Ana Cecilia Castro, la linda niñita Marta Eugenia Leiva Escalante y los caballeros don Félix Ortiz Céspedes, Lic. don Edgar Odio y don Alberto Aragón. Para todos ellos, las felicitaciones de MUNDO FEMENINO.

BODA EFECTUADA EN CARTAGO

Tuvo lugar en la ciudad de Cartago la celebración de la boda del estimable joven don Arnoldo Arias con la gentil y joven señora Isabel Álvarez, hoy señora de Arias. El acto se efectuó en la Iglesia de San Nicolás, siendo luego recibidos los contrayentes e invitados en la residencia del padre de la novia don Ricardo Álvarez, en donde tuvo lugar una lucida recepción.

Saludamos a los nuevos esposos, deseándoles toda clase de felicidades.

CUMPLEAÑOS DE DON EMILIO ROBERT

Mañana celebrará la llegada de un nuevo año de vida, el estimable caballero don Emilio Robert Luján, a quien nos es grato saludar y desear toda suerte de venturas.

CUMPLEAÑOS

La estimable dama doña Carlota Yglesias de Gallegos celebrará pasado mañana la llegada de un nuevo año de vida, que MUNDO FEMENINO le desea lleno de felicidad en unión de su apreciable familia.

DONA BALBINA LEÓN DE ESTRADA

Con motivo de celebrar mañana su cumpleaños, nos es grato enviar nuestras felicitaciones a la gentil señora doña Balbina León de Estrada.

PARA LOS ESTADOS UNIDOS. MR. CARTER

El culto attaché de información de la Embajada Americana, Mr. Albert Carter, salió para los Estados Unidos con objeto de disfrutar de una temporada de vacaciones. Con motivo de su viaje, ofreció un cocktail de despedida a periodistas y amigos, acto que estuvo muy animado y cordial.

MUNDO FEMENINO despide al distinguido periodista y diplomático, deseándole un viaje lleno de felicidad.

CUMPLEAÑOS MANANA

Celebrará mañana su fecha natalicia la bella señora doña Pacífica Sobrado Hurtado. Hasta Los Angeles, donde reside actualmente, nos es muy grato enviarle nuestros deseos por su felicidad personal.

DAMA RESTABLECIDA

Ha entrado en un período de franco restablecimiento la gentil dama doña Nora Esquivel de Campos, quien estuvo bastante delicada de salud. Nuestro saludo.

SALUDO

Pasado mañana celebrará su fecha natalicia la bella señora doña Rita Castro de Ortuño, a quien nos es grato adelantar nuestros parabienes.

DONA OLGA C. DE VOLIO

La bella joven dama doña Olga Carvalho de Volio Pacheco celebrará pasado mañana la llegada de un año más de vida, que le deseamos pleno de felicidades.

DELICADO DE SALUD

En la Clínica Bíblica se encuentra enfermo de cuidado el señor Ing. don Humberto Bertolini. Le deseamos una pronta mejoría.

MEJORIA

Continúa mejor de salud la señora doña Leca de Michulán, quien fué sometida recientemente a una delicada intervención quirúrgica. Deseamos que restablezca pronto.

HOMENAJE AL PRESBITERO GALVEZ EN CARTAGO

Los feligreses del culto presbítero don Carlos Gálvez, cura de la Basílica de Nuestra Señora de los Angeles de la ciudad de Cartago, le preparan un homenaje mañana martes, con motivo de la festividad de San Carlos. El Padre Gálvez es sumamente querido y apreciado en aquella ciudad, por lo que no dudamos que este homenaje será fiel expresión de la simpatía de que goza el ministro de Cristo.

DELICADA DE SALUD

La señora madre de nuestro particular amigo don Fabio Soto se encuentra seriamente delicada de salud.

Hacemos votos muy cordiales por su total restablecimiento.

IMPORTANTE CHARLA...

Viene de la página PRIMERA

puesta que es lo que se llama "abono compost".

Creo de interés para las damas que me escuchan, ya que los rosales se cultivan con mayor prodigalidad que otra clase de flores en nuestra tierra, darles una pequeña descripción sobre la forma más adecuada para abonar las plantas de rosas. La primera recomendación que debo hacer al respecto, es que debe usarse con ese fin abono "compost" de preferencia a cualquier abono químico. Los rosales ofrecen en nuestro país, para su abono, la dificultad de que casi todo el tiempo están en estado de germinación, lo que hace complicada la aplicación del abono. Se debe entonces aplicar el abono dos veces al año, la primera vez en abril y la segunda en setiembre. Para hacerlo así se procede a cavar una zanja alrededor de la pepa o mata, a una distancia de una cuarta en forma circular. Esa zanja debe tener una profundidad de veinticinco centímetros. Dentro de ella se colocan luego siete u ocho libras de abono totalmente podrido, y se tapa enseñuando con la propia tierra anteriormente extraída. Este es el procedimiento para la primera vez en que se abona. Para efectuar el segundo abono, sea el correspondiente a setiembre, se procede a aflojar bien la tierra, se cava la zanja que ya dejó explicada, y se coloca la misma cantidad de abono, sea de siete a ocho libras. Al finalizar el mes de Octubre, se espere alrededor de la mata de ciento cincuenta a doscientos gramos de abono químico en la siguiente proporción: salitre de Chile, com puesto con nueve partes de fósforo, seis de nitrógeno y seis de potasa. Una vez colocado, se remueve la materia que se puso para que se cubra o tape como medio de evitar que se evapore.

Como regla general podemos decir que todo cultivo de jardín requiere tierra roturada y muy bien abonada, y debemos tener siempre presente que el buen éxito del jardín depende del uso de abono compost que se le aplique.

Al terminar esta pequeñísima exposición, es mi ferviente anhelo el de haber podido servir con ella si quiera en parte los deseos de las señoras que me han hecho el honor de escucharme, y es grato para mí en todo caso, ratificarles que estoy absolutamente a las gratas órdenes de todas ustedes, en el futuro, para lo que mis modestos conocimientos en esta clase de asuntos, les puedan ser útiles".

UNA CARTA DE AMOR

Hoy me siento muy cansada, pero más que todo muy deprimida. Cada día que pasa, más siento tu ausencia; tu recuerdo es algo que me tortura y a la vez me da vida. Quizás nunca podré comprender lo que en realidad eres en mi vida... Quisiera que mi carta fuera alegre, llena de luz y cantar, pero no puedo: toda mi vida ha sido triste, quizás por esto nunca ves en mis labios una sonrisa ni en mis ojos esa alegría de vivir que tanto anhelas Tú... Es que tú ignoras lo que es llegar en la vida a comprender la verdadera naturaleza de las cosas... En la vida existe mucha mentira y mucho engaño. Bien hacen las personas que viven una vida superficial, o aquellas otras que no pueden llegar a sentir tal como es por algún motivo. Pero lo sé bien que soy de las que saben sentir y por eso la comprendo en todo su dolor: vivo y comprendo, sufro y espero. A lo que si se llega tarde o temprano es a sentir falta de valor moral y físico, y a eso he llegado yo. No quiero luchar, ni pensar, porque se que para mí ya no existe la alegría y por esto en el fondo de mi espíritu hay muchos pensamientos que tienen miedo de aletear... En mí siento casi como una necesidad de que la vida termine y esto lo espero con todo mi corazón... Quizás sea esto lo único que esperaré con la sonrisa en los labios lo único sagrado y lo único labio... En mi vida estás tú, que significa tono para mí y por esto hoy al recordarte lloro. Es muy amargo, pero hasta de tu alma me encuentro lejos... Quizás en estos momentos tengas otro amor que te hace feliz: ya mi recuerdo tal vez murió en tí... pero nadie podrá amarte como yo, recordará mis besos, pues, yo en ellos te he dado mi vida... Esta pasión es la que me ha enseñado a saber que si tú no me gresas pronto, mi vida terminará: sólo tú puedes hacer el milagro, el dulce milagro de mi amor a la vida y tener una razón para vivir... Si aún me amas, vuelve pronto a mí y enseñame a tener alegría, mucha alegría y no me dejes más sola. Ven y enseñame como son de bonitas las flores, como dejan que los pajarrillos lleguen a sus corolas sedientos de mieles, llévame a los ríos y repíteme todo eso que dice el agua al correr blanca y pura en torrentes por entre peñascos, bosques y valles. Llévame a las cumbres de las montañas y contémpelmos desde allí la inmensidad de Dios... Llévame a la playa y en la arena tibia y blanca déjame saborear el sol tropical, y luego en una noche de plenilunio dime que me amas y mi vida oscura y triste ahora, se tornará clara y luminosa, como un amanecer primaveral... Ven, mi Amor, antes que ya sea muy tarde y no me dejes sola, que tú eres toda mi vida.

RIMA

San José, Octubre de 1947.

HISPANO AMERICAN AGENCIAS LTDA.

EXPORTACIONES — IMPORTACIONES
Apartado 1839 — Teléfono 3979

LA HERMANA MARIA...

Viene de la página PRIMERA

ría, zapatería y hasta dan clases para ganar algún dinero. "Organizan competencias deportivas y otras diversiones, tienen su biblioteca, un cine, una banda y un coro. "Como casi todos los 200 leprosos son católicos aman mucho su pequeña capilla. Y, por supuesto, que hay una escuela para los 50 niños allí recluidos. Las clases son impartidas por cinco enfermos que eran maestros antes de contraer la enfermedad", dice sor María Anunciata. En los alrededores de la colonia hay varios cientos de chalets donde viven familias de leprosos, quienes también son sometidos a tratamientos en el hospital.

Las hermanas tienen en la Guayana Inglesa, además de la leprosería, un hospicio con 75 niños internos; una escuela superior para niñas; un hospital con 80 camas, y atienden varias escuelas públicas, algunas de ellas en los poblados de los indios nativos.

Actualmente son 40 las religiosas de la Merced que laboran en la Guayana Inglesa, algunas de ellas son inglesas, cuya provincia comenzó a laborar allí en 1894, pero desde hace 15 años son auxiliadas por hermanas norteamericanas, de las cuales hay 33 en Honduras Británicas y seis en las Antillas Menores.

Librería Chilena, Bajos del Teatro Raventos. Vende MUNDO FEMENINO

GRATIS

Un precioso par de Medias Nylon

Pruebe su suerte sin que le cueste un centavo

La conocida tienda LA MEDIA rifará entre nuestras lectoras que envíen el cupón al pie, un par de Medias Nylon de la afamada marca Kayser (Sheerlon). Todas nuestras lectoras pueden tomar parte en esta rifa.

Lo único que hay que hacer es firmarel cupón y llevarlo o enviarlo a la tienda LA MEDIA. Las lectoras fuera de San José pueden enviar el cupón por correo. La rifa se verificará el JUEVES 13 DE NOVIEMBRE a las cuatro de la tarde y se incluirán todos los cupones que se reciban hasta las once de la mañana del mismo día.

Para garantizar la legalidad de la rifa, esta se hará en presencia de don Jorge Hütt, propietario de la Tienda LA MEDIA y una representante de nuestro semanario MUNDO FEMENINO.

TIENDA LA MEDIA

Contiguo al Almacén Koberg — Apartado 2030

Sres. Tienda
LA MEDIA

San José, Apartado 2030.

Deseo tomar parte en la rifa del par de medias Nylon Kayser (Sheerlon) sin que tenga que pagar un centavo.

Señora

Señorita

Dirección

Ciudad

Firma

LA MEJOR MANERA DE...

Viene de la página PRIMERA

Nuestro Señor Jesucristo. Eso es necesario: recoger estas ovejas descarriadas del rebaño del Señor y acercar a todos esos niños a Dios. Fundar una casa que lleve por nombre *Casa Cuna del Corazón de Jesús*, bajo cuyo techo protector se acojan todos los niños sin hogar o que carecen de padres morales y construirles allí su cuerpo y su alma. Enseñarlos a amar lo bueno y a despreciar lo malo. Niños que disfruten de cuidados, cariño, comodidad y sepan apreciar lo que es la candorosa inocencia de la niñez, recibiendo instrucción a su tiempo y a los cuales los veremos, (sino nosotros, nuestros hijos) convertidos en individuos útiles y no en un peligro para la sociedad.

Nosotras las madres que velamos el sueño de nuestros hijos, que nos inquieta la menor señal de enfermedad, que vivimos pendientes de nuestros pequeños, volvamos los ojos hacia esos niños que duermen en un lecho duro, en un cuarto lleno de rendijas y sin abrigo, o en las aceras; que al despertar no tienen qué comer para fortalecer sus cuerpecitos en formación, que andan vendiendo periódicos, lotería, etc., jalando diarios, limpiando zapatos o cuidando carros, cuyos vestidos son andrajos; que se llevan los aguaceros encima sin tener otra ropa para cambiarse la mojada; cuyos corazones están vacíos, cuya niñez tiene por única recompensa miseria, sufrimientos y humillaciones. Son muchos de ellos niños inteligentes y nobles a quienes nosotros podríamos ayudar, no poniendo una limosna en sus sucias manos y enseñándolos así a amar la vagancia, sino dándoles un refugio sano en lugar de dejar que las infamias y malos tratos de que son víctimas continuamente endurezcan sus tiernos corazones y lleguen a perderse y envilecerse en la corriente de la vida porque van pasando y nada bueno les trae. Cuando ellos y cuando todos nacemos, no sabemos quiénes toma en sus brazos y acaricia, es luego que venimos a conocer a nuestras madres, nosotros todos los que tenemos la suerte inmensa de tener una madre y un padre también

que nos haya protegido y amado, no permitamos que esos niños además de carecer de madre, carezcan igualmente de apoyo.

En "Selecciones" de Mayo de este año, hay un artículo titulado: "Suiza ayuda a los niños pobres" y que posiblemente muchas de ustedes lo habrán leído. Nosotras tenemos también que ayudarlos a ellos.

El comedor de los niños es una obra magnífica digna de alabanza, pero es incompleta; que sea ésta la primera escala para ir más arriba. Es cierto que muchos niños reciben alimento corporal, pero no todos los que lo necesitan sino un número muy limitado. Los niños además de fortalecer su cuerpo necesitan fortalecer su alma, un cuerpo fuerte con una alma perdida no le puede servir de nada ni a su propio dueño y si podría causar mucho mal. Un cuerpo débil con una alma sana e instruida podrá servir de mucho (cuando su salud se lo permita), y un cuerpo sano con una alma igualmente sana, será realmente útil. El hombre es indiscutiblemente superior al animal; sin embargo, un hombre inútil comparado con un animal útil, viene a ser más despreciable que el animal; toda vida humana tiene un objeto y una vida vacía no vale la pena de vivirse. Nada puede hermosear tanto la vida del hombre como el trabajo.

No dejemos que las futuras madres y hombres de nuestra patria sean estorbos sino orgullo nuestro, ayudándoles a crecer y desarrollarse fuertes de cuerpo y alma, con fe ciega en Dios y amor inmenso a lo bueno y digno que es la más grande inspiración que puede tener una persona, (si no para triunfar mundanamente, si para triunfar moralmente). Moral es la riqueza más grande que puede tener una persona y una nación, la parte viviente y verdadera de la nación no son las riquezas de sus edificios o calles, etc., sino la moral que tengan sus hijos. Moralicemos los futuros hombres de nuestra patria y así protegeremos a nuestros hijos de injustos atropellos y tendremos la satisfacción inmensa de haber ayudado a seres inocentes que tienen de-

Se vende negocio de abarrotes y cantina con casa de habitación. Hermosísimo local propio hasta para restaurant. Tiene muy buena agua, luz, situado frente a la carretera pavimentada, 75 varas de frente por 25 de fondo, construcción madera nueva y excelente. Resto terreno sembrado de caña. Está situado a la salida de la ciudad de Grecia en el sitio denominado "El Aguilote".

Cámbiase también por establecimiento de Cantina y Abarrotes en San José o Alajuela.

Valor, verdaderamente ridículo: negocio y propiedad \$ 15.000.00.

Informes: PULPERIA EL AGUILA AZUL, en el Paso de la Vaca

Señor comerciante: está Ud. cansado de su vida en la ciudad? No obstante está imposibilitado para dejar el comercio? Pues nada más acertado que esta oportunísima oferta que le hacemos.

Un negocio de abarrotes y cantina situado en el mejor sitio, sobre la carretera que siguen los camiones de pasajeros y transportes que hacen su recorrido hasta Puntarenas. Puede extenderse el negocio con estas perspectivas. El verano es copioso en excursionistas y tiene aquí la mejor oportunidad de hacer un verdadero hallazgo de seguir comerciando, ajeno a las molestias de la ciudad, y en un ambiente de paz y tranquilidad.

Conocimientos útiles para la cocina

- 1.— Para conservar la carne se debe cubrir perfectamente con harina.
- 2.— Para conservar la carne por método de salazón, bastará cubrirla toda con sal morena.
- 3.— Las tablas de picar carnes deben lavarse con arena, si están manchadas.
- 4.— A los muebles blancos de la cocina se les quitan las manchas con un trapo empapado en alcohol y lavado después con agua tibia y jabón; se le saca brillo con una gamuza.
- 5.— Para quitar el olor de una sartén en la cual se haya frito pescado, se llena la sartén de agua y se pone al fuego, y tan pronto rompa el hervor, se le añade ceniza y después se bota y se lava como siempre.
- 6.— Cuando un horno se pone demasiado caliente, se introduce en

- él una cacerola con agua fría y en seguida baja la temperatura.
- 7.— Los huevos rotos se pueden cocinar añadiéndole al agua donde se van a cocinar una cucharada de vinagre. Se evita que salga la clara y la yema.
- 8.— Cuando se desee que el aceite donde se ha freído pescado no sepa a pescado y pueda ser utilizado para freír otra cosa, se frie en él un pedazo de pan.
- 9.— Cuando se quiera cortar el pan en rebanadas muy finas, bastará con meter el cuchillo en agua tibia a cada rato.
- 10.— La caza se conserva subieria con café molido por mucho tiempo.
- 11.— Cuando la manteca no se ha salado con tiempo y se pone rancia, se le quita el enranciamiento dertiéndola y echándola dentro una corteza de pan bien tostada, al poco rato la manteca queda buena y el pan se corrompe.
- 12.— Poniéndose sal en los dedos se impide que éstos se escurran al limpiar la carne.
- 13.— Espolvoreando la lumbre

con sal, cuando se va a asar carne, se evita que ésta se encienda al caer el jugo de la carne o la manteca.

14.— Colocando un poco del sal sobre las vasijas que se ponen en el horno, se evita que éstas se pongan negras.

15.— La sal mezclada con un poco de vinagre, quita las manchas de las teteras y de los pomos de café.

16.— Cuando se quiere que las pasas en los pudines, bizcochos, etc no se vayan al fondo se pasan por harina antes de añadirse.

17.— Para limpiar los cubiertos de metal después de lavados, se frotran con sal y arena.

TARJETAS PARA

FELICES VACACIONES

ESTAMPITAS DE

PRIMERA COMUNION

Gran exhibición de juguetes y artículos para regalo

LIBRERIA TORMO

"SIEMPRE A SUS ORDENES"

100 varas Sur Banco de Costa Rica

TELEFONO 2664

EL BALCON DE EUROPA

Finamente atendido por sus nuevos propietarios

APESTEGUI HERMANOS LTDA.

Se complace en ofrecer a Uds. un Super-Especial surtido de licores del país y exquisitos y finísimos vinos y licores extranjeros, así como latería de las marcas más acreditadas, confitería deliciosa y todo lo necesario para abastecer su despensa.

Al mismo tiempo lo invita a visitar su BAR, el sitio más distinguido y elegante de San José en donde puede Ud. saborear licores y cervezas archi-especiales con inigualables y deliciosas bocas.

Visítenos si quiere llevar a su casa lo mejor

Y no olvide traer a sus amigos o a su señora al BAR de

EL BALCON DE EUROPA

si quiere pasar el mejor y más delicioso de los momentos

RÁPIDO Y ESMERADO SERVICIO A DOMICILIO

TELÉFONO 3919

—

TELÉFONO 4881

PARA EL MENÚ

Cacérola de queso con papa
Se cocinan cinco papas grandes, se hace con ellas un puré, y se sazona con sal y pimienta. En un piqueo engrasado con mantequilla se pone un fondo de puré. Empleando el dorso de una cuchara se hacen cuatro hoyos en el puré, y en cada uno se parte un huevo.

Aparte se mezcla un poco más de media taza de queso común molido, cuatro cucharaditas de cebolla picada fina y cucharadita de media de mostaza. Se pone esa mezcla sobre los huevos, y se cubre todo con el resto del puré. Se mete al horno con fuego moderado durante media hora, luego se saca se le pone encima queso rallado y se vuelve al horno para que dore.

Bocadillos de papas

Se revuelven cuatro tazas de puré de papas, dos huevos batidos, sal pimienta y nuez moscada. Se dora ligeramente una cebolla grande picada muy fina en bastante mantequilla o manteca, se revuelve con el puré y se le añade una cucharada de perejil picado. Con esta mezcla se hacen bolas del tamaño de un huevo, se cubren con harina y se echan en agua hirviendo durante diez minutos, y se sacan al cabo de este tiempo. También se pueden hacer fritas. Se sirven con carne.

Un cuarto de libra de mantequilla, tres huevos, tres cuartos de vaso de los de cañazo, de azúcar, medio vaso de leche, vaso y medio de harina, una cucharadita llena de royal, una cucharadita de vainilla, dos onzas de pasas.

Se bate la mantequilla en una fuente honda durante diez minutos; se le agrega el azúcar y se bate durante otros diez minutos, luego se agregan las yemas y se sigue batiendo un rato; se le agrega poquito a poco sin dejar de batir, después la harina cernida con el royal, se va echando en cucharadas sin dejar de batir, y por último las claras de huevo batidas a punto de nieve, la vainilla y las pasas envueltas en harina. Se pone la mezcla en un molde previamente engrasado y espolvoreado de harina, y se mete al horno con calor regular. Una vez cocido, se puede adornar como se quiera.

Queque al revés

Hágase la receta anterior, pero sin las pasas. Póngase en el fondo del molde una taza de azúcar molido y dos tazas de albaricoques dejados en remojo la víspera y bien escurridos. No se revuelven. Luego viértase la masa del queque con mucho cuidado y póngase al horno.

BIZCOCHO CUBANO

Yemas de huevo, seis.
Azúcar, nueve cucharadas.

Claros de huevo, seis.
Harina, diecisiete cucharadas.
Azúcar, tres cuartos de libra.
Jerez, un cuarto de litro.
Canela molida, la necesaria.

Se baten muy bien las yemas de huevos con 9 cucharadas de azúcar; se añade la harina, dos cucharadas grandes de Maicena Duryea y la clara de huevo, batidas a punto de nieve. Se traslada esta mezcla a una caja hecha de papel y se mete sobre una pala en el horno. Cuando ha tomado color se saca y se deja enfriar un poco, se corta según el tamaño que se quiera dar y se les moja en un baño caliente, preparado con tres cuartos de libra de azúcar a punto de boca, en el que se mezcla el jerez o buen vino blanco. Al tiempo de sacarlos del baño se espolvorean con canela molida y se dejan orear.

CREMA

Harina, una y media cucharada.
Azúcar, cinco y media cucharadas.
Yemas, tres.
Leche, medio litro.
Vainilla, al gusto.
Canela o limón para darle sabor, al gusto.

Se pone la harina en una cacérola de peltre, juntamente con el azúcar, se le agregan las yemas y la leche cocida y fría, la vainilla y la canela o limón. Se pone al fuego y se agita hasta que suelte el hervor; dejándola durante 3 minutos, estando ya lista para unir el pastel.

ROMPOPE

Botella de leche
3 yemas
1 cucharada rasa de maicena
200 gramos de azúcar
Canela y nuez moscada

Se pone a hervir la leche con una astillita de canela y media cucharadita de nuez moscada rallada; luego se retira del fuego. El azúcar se pone a hervir con medio vaso de agua sin moverlo mucho; cuando al echar una gota en un plato con agua fría hace un caramelo suave, se retira del fuego. Se baten las tres yemas muy bien hasta que estén espesas; se les agrega la maicena, y se mezcla bien; en seguida se agrega el sirope y la leche y se mezcla todo muy bien; se prueba, y si tiene poco azúcar, se le pone más; se pasa por un colador dealambre y se pone al fuego meneándolo constantemente hasta que hierva; no hay que dejarlo hervir mucho, porque se corta. Se deja enfriar moviéndolo constantemente para que no haga nata. La botella en que se va a poner se debe lavar muy bien la víspera; se le pone el licor que se quiere, aguardiente, ron, viejo, cognac o ron colorado y la botella debe enjuagarse con licor antes de echar el rompope; se limpia bien la boca de la botella para que no resbale el tapón y se le pone el corcho.

"Junto al Ensueño" el libro del amor, de la ilusión y del olvido. Se vende en la LIBERIA CHILENA a beneficio de los gastos de las Damas Blancas de la Cruz Roja Costarricense.

La Srta. Consuelo Matamoros ha sido electa Reina de la Simpatía del Colegio Omar Dengo

El Colegio Omar Dengo eligió su Reina de la Simpatía, habiendo recaído tan señalado honor en la encantadora damita Consuelo Matamoros, en quien se reúnen grandes cualidades de cultura y de encanto. Para ella tiene MUNDO FEMENINO un fervoroso homenaje de simpatía, haciendo votos porque sea muy feliz su reinado.

ALMACEN BEJOS M. YAMUNI

RECIBIO NUEVO SURTIDO DE:
CAMAS, CUNAS, COLCHONES,
COLCHONETAS Y ALMOHADAS de la mundialmente conocida marca

"SIMMONS"

ALFOMBRAS PERSAS y Alfombras Americanas MOHAWK

AVENIDA CENTRAL TELEFONO 2544

Recuerde que para calidad y Precios Bajos "BEJOS"

TELEFONO 1860

-Exquisitos!

-Deliciosos son los productos

WINDMILL

que han venido a solucionar el problema de las amas de casa, poniéndoles a su alcance lo que hasta hoy fuera solamente para los europeos. Compre toda su carne en nuestra PLANTA Refrigeradora, la más surtida e higiénica del país. Compruebe Ud. misma la diferencia que hay entre carne fresca y carne refrigerada; es suave, gustosísima y tiene Ud. garantizada su salud.

PARA SU ALBUM DE COCINA, SEÑORA RECORTELO

Pastelitos de "CAMBRIDGE" sausage WINDMILL

Pasta corriente para pasteles | Libra de salchicha Cambridge Windmill | Pasas si se desean.

Parta la salchicha en 15 o 20 pedacitos, quitele el pellejo y coloque cada pedacito sobre un cuadrado de la pasta que se habrá estirado, mójense los bordes de los cuadrillos y dóblense sobre la carne, dejándose abiertas las extremidades. Cocínense en horno moderado por unos 30 minutos. Sírvanse calientes.

Sírvale a su esposo las comidas con productos "WINDMILL" y habrá ganado la gran batalla de conservarlo en su casa

PRODUCTOS WINDMILL PROTEGEN SU MESA ELABORADOS POR LA GRAN FABRICA THE HOLLAND MEAT PACKING CO. ORGULLO DE COSTA RICA

200 varas al Sur del Teatro Raventós — Antes Planta de Wilson y Echandi Llame al teléfono 1860 y SERA ATENDIDO INMEDIATAMENTE.

La Sensación del Día!

Noche de Nostalgia

La noche negrísima aterra, noche de insomnio; todo es silencio... los árboles no le cuentan al céfiro sus cuentas, las sirenas del mar están silenciosas no como otras noches que ofrecen a los nostálgicos el placer de escuchar sus armoniosas voces.

En la Bóveda azul las estrellas alumbra debilmente, la luna grisácea le da a la noche una poquísima luz y de romance, el mar traquilo, semeja un gran titán dormido cansado del bregar del día... ¡esta noche es propicia para el amor! en esta noche pueden florecer las más ardientes pasiones.

Dichosos los que pueden querer en esta oscuridad, pero aquellos que como yo, vemos pasar parejas amantes, sentimos en nuestra alma envidia, mucha envidia... esta noche podría ser para mí de pasiones sin límites, más ella está ausente y quizá nunca retorne a mi lado, Oh! si ella estuviera presente, esta noche sería de locura, de amor salvaje.

Noche: tu que ves mi desesperación, mi angustia, estoy solo y sombrío... ¡Ayúdame noche! haz que en mi camino me encuentre una alma perdida, a una que viva solamente de amor, quiero calmar esta sed irresistible de amar; quizá si viene a mi lado otro ser hastiado del mundo por no poder hallar a un alma comprensiva, juntos realizaremos lo que tanto hemos soñado, y puede suceder que nues-

tras humildes almas crerán el amor único, el que nunca ha existido.

Que noche tan negra, que lúgubre vivir... con mi rostro entre las manos que sumo en los tinteblas y... ¡es extraño, oigo pasos! un ser se va acercando, lo veo todo vestido de blanco, pero si es una mujer bellísima! ¡como le he soñado!

¡Que es esto? Me ha besado...! ¡que beso tan frio, tan muerto!

Oh Dios mio, la muerte es mi último amor. La noche ha llamado a la muerte. ¡Mi amada es la muerte! la que tarde o temprano a todos nos acompañará un día aciago o una noche, una noche que puede ser de pasión, de amor o de muerte. Si; de muerte!!!

Oh Dios mio, la muerte es mi último amor. La noche ha llamado a la muerte. ¡Mi amada es la muerte! la que tarde o temprano a todos nos acompañará un día aciago o una noche, una noche que puede ser de pasión, de amor o de muerte. Si; de muerte!!!

Adriano Estrada Vargas

San José 17 De Setiembre 1947.

MUNDO FEMENINO

Apartado 2109. San José. Administración.
Apartado 115. Cartago. Dirección.

NOVELA

DEBEMOS SI...

—Virne de la Pág. PRIMERA

que iría al abismo de faltarle esa base moral sobre la cual se asienta.

¿Cómo podríamos aceptar nosotros esos denigrantes derechos que nos igualan a ellos? ¿Cómo iríamos a frecuentar las cantinas con desgarro y desenfado o de pagarles con la misma moneda en lo que respecta a la fidelidad conyugal? ¿Adónde iría a parar entonces la moral del hogar, de la familia y, por consiguiente, del mundo entero?

El creer que "si les pagamos con la misma moneda" los corregiría, es una utopía, pues ha de saberse que el hombre no es en cierta forma sino un animalito —gracioso si se quiere— pero en la mayoría de los casos animalito con pantalones, incapaz casi siempre de dominar sus instintos, vencer sus pasiones y hacer prevalecer su conciencia sobre sus sentidos. Tal suposición, pues, se descarta por sí sola.

En cambio si la mujer pretende o llegara a conquistar tales derechos sería una traidora a la moralidad confiada a ella, una destructora de la recta conciencia que está obligada a formarle a sus hijos y una base mayor para la corrupción total de su propio marido y de su mismo hogar. Si algo en verdad puede ayudar a un hombre a enmendarse en parte, eso es solamente la conducta irreprochable pero enérgica de su esposa.

Que la mujer tenga el derecho absoluto de abandonar a un hombre incorregible o depravado, en muchos casos es bueno y urgente hacerlo, hasta por la misma moralidad y educación de los hijos, pero que nunca pretenda igualarse a él en inmoralidad e irresponsabilidad. Que haga prevalecer aquellos derechos a que está autorizada por la iglesia, por las leyes y por su propia personalidad, pero que nunca apele a ese ruin proyecto de venganza que no hará sino denigrarla ante ella misma, sus propios hijos y la sociedad en general.

—¡Oh!, desde luego; por ese lado puedes estar tranquila. Le hice saber que ese pabellón estaba muy bien en el lugar que ocupaba; que ese edificio tenía, además, el aspecto honroso y respetable de los anciano, a los cuales les tienen sin cuidado los disfraces modernos y desdeñan el porte y empaque de los hombres oscuros que llegan a una elevada posición o hacen fortuna; que en una palabra, con mi consentimiento ni se tocaría ni un ladrillo ni una teja del pabellón para demolerlo.

—¿Y qué contestó? — preguntó Lili, cuyas naricillas se hinchaban de impaciencia y de cólera.

—No contestó — respondió la señora Falk — Me citó ante los tribunales.

—¡Ah!, ¡qué malo debe ser hombre! Pero la justicia te habrá dado la razón!

—¡La justicia! — repitió la señora Falk, suspirando — Eres demasiado joven para saber que entre la equidad y la legalidad existe un gran abismo. La equidad no tiene necesidad de códigos, de fórmulas de millares de artículos que se contradicen e impugnan unos a otros, que se prestan a toda clase de interpretaciones y que encierran bastantes enredos para acabar con la paz y la fortuna de todas las generaciones presentes y futuras... La equidad se alberga en todos los corazones honrados, mientras que la legalidad es el derecho de los bribones y estafadores. El tribunal, que sólo conoce la legalidad, ha sentenciado a favor de mi enemigo.

—Eso es infame! — exclamó Lili.

—No diré lo contrario. Se me ha notificado que en el término de ocho días debo desalojar la parte de mi inmueble construido sobre un terreno que no me pertenece.

—¡Infame! ¡Eso es una infamia!... ¿Y te aguantarás, tía Bárbara? ¿Harás demoler nuestro querido pabellón?

Por orden mía no se tocará ni

una piedra — repuso la señora Falk, volviendo la mirada hacia el retrato de su abuela — ¡Ah! — prosiguió — cómo se estremecería en su tumba esa buena señora si pudiera ver lo que pasa ahí abajo y saber que su posterioridad es perseguida incesantemente por el odioso Huberto!... Estoy segura de que maldeciría si consintiese yo en esa demolición... Pero si ese sujeto que me ha puesto pleito quiere dar una nueva y elocuente prueba de su probidad, de su delicadeza y de su educación, haciendo demoler un edificio que es de mi exclusiva propiedad, no tengo medios de oponerme, porque la legalidad se ha pronunciado a su favor.

—Y lo hará, no lo dude usted — dijo la vieja Dorotea, que llevaba una fuente de pasteles calientes y había oído las últimas palabras de la tía Bárbara — ¡Lo hará, y no tardará ni un segundo en hacer uso de lo que él llama su derecho! ¡Ea, ya estamos al cabo de la calle! Si nuestro pobre pabellón no tuviese una ventana que da al jardín, no nos hubiera llevado a los tribunales ese monstruo; pero hay una ventana. Verdad que es una que no se abre nunca, que los postigos están siempre cerrados... pero, sin duda, teme que los entreabramos o miremos por la rendijas y ver a esa buena moza...

—¿Quién es esa mujer? — preguntó Lili.

—Creo que es su esposa — repuso, vivamente la tía Bárbara, dirigiendo una mirada de reproche a la parlanchina cocinera.

—¡Su esposa! — repitió Dorotea — Sí, quizá lo es... pero nosotros no sabemos ni lo creemos; de todos modos, se ven ahí ciertos manejos, señorita Lili, pasan ciertas cosas... unas cosas tan raras que parecen que no estamos en tierra de cristianos. Ese hombre es más celoso que un turco y más déspota que un pagano... aun cuando no faltan cristianos que son celosos y déspotas, hay que hacer un par de bofetadas!

—Entonces, ¿cómo sabes que es una guapa moza? — interrumpió Lili.

—Pues, porque... balbució, a quien no hizo mucha gracia semejante interrupción — yo tampoco la he visto, pero me parece que una mujer que inspiere celos tan tremendos no puede ser, fea. Sus propiops criados no la conocen; ni el cochero ni el lacayo la han visto mejor que yo. El negro está siempre de centinela delante de su puerta, la vigila día y noche, le sirve la comida...

—Ea que es imposible que una mujer honrada y cristiana pueda soportar a su lado un animal tan feo como ese mono negro! Yo me estre mezo horrorizada cuando abre la boca, porque me acuerdo de la boca, porque me acuerdo de la boca, porque me acuerdo de la boca... Esa señora lleva continuamente sobre la cara un velo muy espeso, y cuando sale a paseo las cortinillas de coche van cuidadosamente echadas. Un día estaba yo en la puerta del jardín cuando pasó el coche: en aquel momento levanté un poco la cortinilla y entreví unos dedos que parecían de porcelana y adornados con unos anillos tan cargados de brillantes que me quedé deslumbrada como si hubiese mirado soles de todos colores. ¿Qué dedos tan lindos! ¡Pobre mujer! Ese monstruo la debe tener encerrada prisionera... Por lo demás, no hay más que mirarlo para comprender que es capaz de todo. Cuando va a visitar sus propiedades, porque ha comprado el hermoso castillo de Liebenberg en la montaña, va montado en un soberbio caballo negro y se para en medio del camino mirando con tal aire desdeñoso e insolente que siento un cosquilleo en las manos... ¡De qué buena gana le daría yo un par de bofetadas!

PÁGINA INFANTIL

NUESTRAS AMIGUITAS



EMILIA MARIA CERSOSSIMO

Viene hoy a llenar de encanto y de candor esta página la lindísima niña Emilia María, hija del estimable hogar de don José Cersossimo y su bella señora esposa doña Mary Picado de Cersossimo y quien celebró recientemente su tercer año de vida.

MUNDO FEMENINO le desea miles de felicidades, en unión de sus dichosos padres.

CONSEJOS PARA LOS PADRES

Por "La Tía Juana"

El niño es incapaz de atención prolongada. No hay que entablar con él largas discusiones sobre si quiere o no comer. La alimentación debe serle una función natural, reglada por sus necesidades, y no un problema intelectual de obediencia y voluntad.

La habitación ha de ser sencilla, de colores lisos y suaves. La ropa, simple y sin tonos vivos; la facilidad en los movimientos y en la higiene debe presidir su contec-

ción. Ni cintas, ni borlas, ni pompones, ni plumas, ni alhajas. La mayor parte de las madres satisfacen su propia ansiedad llenando al niño de adornos, sin consideración por sus necesidades y temperamento. Los cabellos, bien cortos y sin adornos de peinado.

El niño debe ser respetado. Hay que dejarlo vivir, y de una vida lo sólo innumerables ventajas para el niño, sino, también, un máximo de comodidad para los padres.

CROMO



RODOLFO BIANCHINI G.

Acompañado de un gnomo que no aparece en la presente fotografía el querido amiguito Rodolfo Bianchini G., hijo de un estimable hogar

que goza de la estima de esta casa periodística. Su sonriente rostro es como su risueño porvenir. Le deseamos muchas felicidades.

Señor Anunciante:
¡Anunciar en MUNDO FEMENINO es vender!

CANCIONERO DE NIÑOS

(De los niños de Moguee que jugaban con Platero, y él era su amigo)

Los pardaes liman con violín de acero claridad de amores que cruza el sendero Las pardaes liman las cuerdas y el viento... Sobre los caminos se muere el Platero. Dicen los pardaes: "Platero... Platero..." Las palomas visten de lutos de niño la visión del cielo.

Burrito Platero mueve cascabeles que alegran tu entierro Burrito, yo quiero desde los luceros Cascabel de plata suena de Platero

(De los niños pobres, Montaban en Platero, y él andaba despierto...)

Señora borrica madre de Platero: Yo vengo a decirte que tu Platerito se ha marchado al cielo...

...Pero tu no llores, que por los aleros de los tejadillos niños y palomas le hacían el entierro.

No llores, borrica madre de Platero. La senda de las colinas que va al apero tiene las yerbas altas en los linderos Por el sendero... Platero ya no viene Por el sendero...

Los Sueños de Polvorín

Me dicen Polvorín, pero me llamo Inés, y me siento dichosa porque aprendo a coser

Juan Bautista Grosso

EL CONTROL DE LA...

Vemos en esta foto un médico experto en Rayos X, en un Hospital de los Estados Unidos, tomando una placa.

Los sanatorios de tuberculosos pro-

Viene de la página PRIMERA

veen a los enfermos de descanso, aire fresco, sol, atención médica y buena alimentación, devolviéndolos al seno de la sociedad en perfecto estado de salud.

Damas y Damitas: sus vestidos de sastré y sus abrigos serán de la más acabada perfección y en los últimos modelos si se los hace confeccionar en

LA PROTECTORA

que cuenta además con un grande y moderno surtido de abrigos y trajes hechos.

Av. Central — 50 vs. O. Teatro América — Teléfono 5648

EL CAMINO DEL CIELO

(Cuento dedicado cariñosamente a la niña Sonia Guadalupe Jiménez Coto)

Había un padre que tenía tres hijos, el mayor no muy bueno por cierto, el segundo como hay muchos, y el tercero un angelito. A los tres se les había metido en la cabeza el deseo de ser ricos y felices y pensando atinadamente creyeron que no hay camino mejor para encontrar el bienestar que el del cielo.

—Padre —, dijeron los tres, cierto día — queremos ir a buscar la felicidad por el camino del cielo.

—Aspera es la senda, hijos míos, pero atinado el pensamiento. Amad a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a vosotros mismos y a buen seguro el Señor os guiará y hallaréis la dicha eterna.

—Padre, si así lo queréis, mañana partiremos.

—Pues bien, antes de partir daré al que madruga más, la torta grande, al que se levante después la mediana y al último, la pequeña.

Desvelados pasaron la noche los tres hermanos, y al día siguiente se levantó el mayor primero, el segundo luego, y el chiquitín ¡pobrecito! vencido por el sueño, dejó últimamente las sábanas. El buen padre dió a cada cual su torta, les dió la bendición y abrazóles muchas veces.

Emprende su camino el mayor de los tres hermanos y al hallarse algo lejos del pueblo, encuentra en mitad de él a una mujer que lleva en sus brazos a un niño.

—Muchachito, si quisieses darme un poquito de torta para este niño, que se está muriendo de hambre, Dios Nuestro Señor te lo pagará en el cielo.

—Id enhoramala vos y vuestro niño: antes que daros un poco, le echaría primero a los perros.

—No lo dirías, así, no, si supieses quien te pide la limosna.

—Ya que servís para estorbar al caminante, decidme si os place, ¿hacia dónde debo ir para encontrar el camino del cielo?

—Camina algo más, siguiendo esta senda y encontrarás que se divide en tres. Toma el camino de la izquierda, al fin de él descubrirás una puerta encarnada; llama a ella, porque aquel es el lugar a donde debes tú parar.

Al poco rato pasó por aquellos lugares el hermano segundo.

—Muchachito, si quisieses darme un poquito de torta para este niño, que se está muriendo de hambre, Dios Nuestro Señor te lo pagará en el cielo.

MUNDO FEMENINO, accediendo a las reiteradas solicitudes que se le han hecho, aceptará desde hoy suscritores al apartado 2109 en San José, La Botica La Merced, teléfono 4650, y a la Pulpería el Aguila Azul en el Paso de la Vaca.

MUJERES QUE HONRAN... Viene de la página PRIMERA

adornan nuestra patria, en los meses del verano, especialmente las guarías (catleas) y la Guaría de Turrialba (Catleya Dowiana). Estas orquídeas sacadas de la umbría selva costarricense, están estilizadas primorosamente en encantadoras mujeres.

Pero además, Gloria pinta acuarelas de modas, presentando modelos de trajes de soiré, mañana, tarde, baño, deportes, etc.

La fuerte personalidad artística de Gloria Hernández ha dejado atrás los viejos moldes; es moderna y ágil, pero conservándose clásica en la línea y lo clásico es lo eterno en el arte.

Gloria Hernández, ya ventajosamente conocida en México, Colombia, Venezuela y el resto de Centro América, es la única mujer en Centro América que cultiva el estilo del pintor Varga, tan admirado y cotizado en los Estados Unidos. Gloria es una autodidacta; nunca ha querido recibir clases de pintura; pinta por intuición artística, y no habien-

—Señora, a duras penas tendré yo bastante con ella para pasar mi camino y queréis que os dé un pedazo...

—Ya me lo darías, ya, si supieses para quien lo pido.

—¡Otra vez será, señora pero hoy no puedo. ¿Sabrías decirme hacia qué punto cae el camino del cielo?

—Camina algo más, siguiendo esta senda y encontrarás que se divide en tres. Toma el camino de la derecha, al fin de él encontrarás una puerta amarilla; llama a ella, porque aquel es el lugar a donde debes tú parar.

No bien había marchado el hermano segundo, cuando llegó el menorcito, ya algo fatigado del viaje, pero sin haber caído su torta.

—Muchachito, si quisieses darme un poquito de torta para este niño, que se está muriendo de hambre, Dios Nuestro Señor te lo pagará en el cielo.

—Buena mujer, no un poquito os daré, yo, que os la daré toda.

—Un poquito tan solo, que está aliviando al hombre de mi pobre hijo.

—Buena mujer, si me dejaseis besar a vuestro hijo, cuán contento estaría.

—Bésalo, niño bésalo ya que te quiere mi hijo. Eres bueno y caritativo, tú gozarás la bienaventuranza.

—Señora, buena señora; ya que sois tan bondadosa, ¿sabrías decirme acaso, hacia qué punto cae el camino del cielo?

—Camina algo más, siguiendo esta senda y encontrarás que se divide en tres. Toma el camino del medio, al fin de él descubrirás una puerta blanca; llama a ella, porque aquel es el lugar a donde debes tú parar.

—Dios os lo pague, buena mujer.

—Buen muchacho, que el buen Jesús te acompañe.

Siguieron los tres hermanos los caminos que la Virgen María — que no otra era la mujer que en su camino hallaron — les había indicado y cada uno encontró al fin el premio o el castigo de sus acciones.

El mayor llamó a la puerta encarnada y, al verse dentro, conoció que había ido a parar al infierno.

El segundo llamó a la puerta amarilla y se encontró de manos a boca con el purgatorio.

El pequeñito llamó a la puerta blanca y los ángeles salieron a recibirle, le admitieron en su compañía; con todos ellos podía ver al Padre Dios y con pelotas de azúcar y bolas de oro jugaba en el cielo con el buen Jesús.

Luis E. Ferrero A.

Dr. E. García Carrillo
Corazón y Vasos

TRATAMIENTO DE VÁRICES

Electrocardiografía
Metabolismo Basal
Radioscopia

ROSARIO CARRANZA DE SEGURA

Remalla sus medias mediante el excelente Sistema VITOS.

En su casa situada en la esquina frente al Kinder Escuela República Argentina-Barrio México.

Precios oportunísimos.

Continuara